

El juego de la inspiración..

Elige algún libro que encuentres por casa y que te llame la atención, ábrelo por la página 12 y escribe la frase que aparezca en la 3a línea.

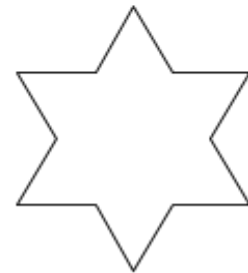
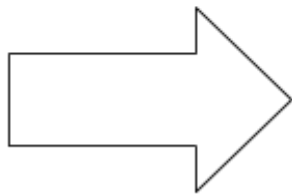
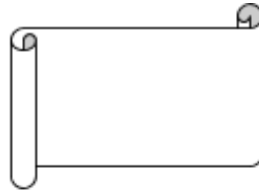
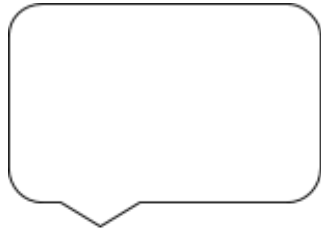


Recomienda 3 canciones a algún amigo/amiga.

Cuando vuelvas de dar tu paseo anota en el siguiente cuadro de texto todo aquello que te haya llamado la atención:sonidos, olores, pensamientos..

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Elige un color y busca por la casa 6 objetos que sean de ese tono. Cuando los tengas localizados apunta dentro de las siguientes formas el nombre de los objetos.



Haz un dibujo del último sueño que recuerdes haber tenido.

En el siguiente fragmento ve tachando palabras hasta que las que queden formen un poema.

Cuando yo tenía seis años vi en un libro sobre la selva virgen que se titulaba "Historias vividas", una magnífica lámina. Representaba una serpiente boa que se tragaba a una fiera.
En el libro se afirmaba: "La serpiente boa se traga su presa entera, sin masticarla. Luego ya no puede moverse y duerme durante los seis meses que dura su digestión".
Reflexioné mucho en ese momento sobre las aventuras de la jungla y a mi vez logré trazar con un lápiz de colores mi primer dibujo. Mi dibujo número 1 era de esta manera:



Enseñé mi obra de arte a las personas mayores y les pregunté si mi dibujo les daba miedo.
—¿Por qué habría de asustar un sombrero?— me respondieron.
Mi dibujo no representaba un sombrero. Representaba una serpiente boa que digiere un elefante.
Dibujé entonces el interior de la serpiente boa a fin de que las personas mayores pudieran comprender.
Siempre estas personas tienen necesidad de explicaciones. Mi dibujo número 2 era así:



Las personas mayores me aconsejaron abandonar el dibujo de serpientes boas, ya fueran abiertas o cerradas, y poner más interés en la geografía, la historia, el cálculo y la gramática. De esta manera a la edad de seis años abandoné una magnífica carrera de pintor. Había quedado desilusionado por el fracaso de mis dibujos número 1 y número 2. Las personas mayores nunca pueden comprender algo por sí solas y es muy aburrido para los niños tener que darles una y otra vez explicaciones.

Tuve, pues, que elegir otro oficio y aprendí a pilotar aviones. He volado un poco por todo el mundo y la geografía, en efecto, me ha servido de mucho; al primer vistazo podía distinguir perfectamente la China de Arizona. Esto es muy útil, sobre todo si se pierde uno durante la noche.

Escribe 3 palabras. Una que te guste por como suena al decirla, una por como se escribe y otra por su significado.



